

IL FESTIVAL

Sono convinto che se l'uomo riuscirà a instaurare un rapporto emotivo con l'Arte potrà costruire una relazione nuova e non strumentale con la Natura.

Potrà fermarsi di fronte a un albero in fiore, applaudire e commuoversi.

(Pinuccio Sciola)

Sant'Arte, nato da un'idea di Pinuccio Sciola, e giunto alla sesta edizione, si configura da 7 anni come un grande festival/palcoscenico che accoglie artisti visivi e performativi in dialogo con la comunità, con lo spazio e con l'ambiente.

La Fondazione Sciola presenta il tema "Nuova Natura", filo conduttore del programma che si svolge tra Cagliari e San Sperate nell'ultimo fine settimana di maggio, da giovedì 25 a domenica 28, con un'importante anteprima il 16 maggio.

Una fitta rassegna di eventi tra performance, esposizioni, concerti, spettacoli teatrali, laboratori e talk, che approfondiranno lo stretto legame tra arte, società e ambiente, attraverso la presa di coscienza che ogni intervento umano ricade nella natura, spesso danneggiandola, e che ogni azione di cura e difesa naturale corrisponde invece a una nuova prospettiva di futuro.

Il tema della Sesta Edizione

NUOVA NATURA

Il rapporto con la Natura ha permeato da sempre il pensiero di Sciola diventando ispirazione in tutto il suo processo creativo.

Il visual scelto per questa edizione del festival è un'opera di Sciola, dal titolo "Era una foresta", un progetto - non realizzato - che rappresenta simbolicamente una natura bruciata, impoverita, violentata dagli interventi umani ma allo stesso tempo suggerisce la possibilità di rinascita grazie alla visione dell'arte, allo sguardo altro dell'arte, come strumento di consapevolezza.

Solo attraverso il rispetto della natura è possibile immaginare e costruire scenari futuri e sostenibili.

I luoghi del festival

Il festival quest'anno coinvolge nuove sedi a **Cagliari** - dal MUACC Museo universitario delle arti e delle culture contemporanee, al Teatro Massimo, alla prima biblioteca aeroportuale italiana del "Mario Mamei" di Elmas - insieme ai consueti luoghi di **San Sperate**, il Giardino Megalitico, il Museo del Crudo e il **Giardino Sonoro**, museo a cielo aperto di Pinuccio Sciola che si conferma spazio ideale di ricerca e sperimentazione artistica.

La mostra

Pinuccio Sciola ERA UNA FORESTA

a cura della Fondazione Sciola, con il coordinamento scientifico del MUACC Museo universitario delle arti e delle culture contemporanee - Università degli Studi di Cagliari

Un urlo, una forte denuncia e una testimonianza sul degrado al quale va incontro la terra con l'indiscriminata deforestazione e lo sfruttamento delle risorse naturali e ambientali.

Con queste parole Pinuccio Sciola immaginava "Era una foresta", un grande parco-museo che fosse luogo di riflessione e meditazione sulla natura, di impegno e azione per la sua salvaguardia. Espressione della profonda sensibilità ambientale e ambientalista che da sempre ha costituito un presupposto fondamentale della ricerca dell'artista, il progetto - concepito alla fine dello scorso millennio, quando il disboscamento e gli incendi nella foresta amazzonica resero ogni giorno più evidenti e drammatiche le ferite inferte al nostro pianeta - prevedeva l'installazione di centinaia di sculture, simboleggianti tronchi di alberi tagliati, bruciati e pietrificati, in un grande e arido spazio all'aperto.

Del progetto - non realizzato - rimangono decine di disegni preparatori, appunti, fotografie, che per la prima volta vengono ora esposti in questa mostra: materiali che testimoniano un metodo di lavoro basato sulla continua, talvolta quasi ossessiva, rielaborazione di idee e immagini, nell'orizzonte di una relazione simbiotica e inscindibile tra arte e natura.

I Quaderni della Fondazione

Ritorno alla casa del padre l'Odin Teatret a San Sperate

Il secondo volume de *I Quaderni della Fondazione* racconta con testi e fotografie di Francesco Galli la tournée a San Sperate dell'Odin Teatret - storico gruppo di teatro fondato da Eugenio Barba nel 1964 - organizzata dalla Fondazione Pinuccio Sciola nella primavera del 2019.

Eugenio Barba e l'Odin Teatret incontrarono Pinuccio Sciola nel 1974. L'artista sardo, che già da alcuni anni aveva dato vita al progetto Paese Museo a San Sperate, coinvolgendo artisti da tutto il mondo, ospita il gruppo teatrale scandinavo nella propria casa e funge da tramite per una serie di iniziative e scambi tra loro e il territorio. Nasce così un'amicizia che durerà fino alla morte di Sciola nel 2016. Il legame e la collaborazione però non si interrompono: i figli di Sciola - Chiara, Tomaso e Maria - organizzano per l'edizione del Festival "Sant'Arte" 2019 una settimana ricca di eventi, spettacoli, incontri e, a conclusione, il baratto con il coinvolgimento delle molteplici realtà artistiche e produttive di San Sperate.

La pubblicazione è composta da un racconto con immagini e testi del fotografo Francesco Galli, che dagli anni Novanta segue e documenta l'Odin Teatret, da un'intervista al regista Eugenio Barba sul suo rapporto con la Sardegna e Pinuccio Sciola, e da una serie di appunti autobiografici di Pinuccio Sciola risalente alla fine degli anni Sessanta a cura di Giulia Pilloni.

Sant'Arte da un'idea di Pinuccio Sciola

Promosso da

Regione Autonoma della Sardegna | Comune di San Sperate | Fondazione di Sardegna

Con il Patrocinio di

Università degli Studi di Cagliari | MUACC Museo universitario delle arti e delle culture contemporanee | Museo Tattile Statale Omero | Teatro Massimo | Cedac Sardegna | Circuito multidisciplinare della Sardegna | Jazz in Sardegna | EIS - European Institute of Sustainability | Associazione PS Museum | Associazione Chine Vaganti | Ululi ASDC | Comuni di Vespolate | Pro Loco Novara | Pro Loco San Sperate | Biblioteca comunale San Sperate

Realizzazione e Coordinamento

Fondazione Pinuccio Sciola

Direzione artistica

Maria Sciola

Direzione organizzativa

Elisabetta Villani

Ufficio Stampa

Sergio Nuvoli +39 3289311581



santarte.it | fondazioneosciola.it



PER INFO, BIGLIETTI E
PRENOTAZIONI

+39 324 5875094



Da un'idea di Pinuccio Sciola

Sant'Arte

FESTIVAL DI
ARTI VISIVE E
PERFORMATIVE

SESTA EDIZIONE



NUOVA NATURA

Dal **25** al **28** Maggio 2023




Cagliari, San Sperate & Giardino Sonoro



Opera in copertina: Progetto di Pinuccio Sciola © Archivio Fondazione Sciola | Concept grafico: Silvia Formenti

Cagliari, San Sperate & Giardino Sonoro

- 1** GIARDINO SONORO
Via Oriana Fallaci
- 2** MUSEO DEL CRUDO
Via Roma, 15
- 3** GIARDINO MEGALITICO
Via Risorgimento, 16
- 4** VIA ARGIOLAS
-  STREET FOOD E DRINK TRUCK



dal 16 Maggio al 28 Luglio

MUACC - MUSEO UNIVERSITARIO DELLE ARTI E DELLE CULTURE CONTEMPORANEE
(via Santa Croce, 63 - Cagliari)

Pinuccio Sciola
ERA UNA FORESTA

16 MAGGIO | ORE 18:00
Inaugurazione della mostra
A cura della *Fondazione Sciola*
Con il coordinamento scientifico del MUACC - Università degli Studi di Cagliari

25
Maggio
ORE 09:30 - 12:30 | TEATRO MASSIMO (via De Magistris, 12 - Cagliari)
ORE 15:00 - 17:00 | GIARDINO SONORO (via O. Fallaci - San Sperate)
Arte e Multisensorialità. Un percorso tra estetica, pedagogia inclusiva e creatività
Workshop intensivo di formazione ♦
A cura di *Andrea Socrati* - Responsabile dei progetti speciali del Museo Tattile Statale di Ancona
In collaborazione con *Associazione PS Museum* e *Teatro Massimo*

26
Maggio
ORE 11:00 | CAGLIARI AIRPORT LIBRARY (area partenze Aeroporto "Mario Mameli" | via dei Trasvolatori snc - Elmas, Cagliari)
Ritorno alla casa del Padre
l'Odin Teatret a San Sperate
Presentazione del II volume de *I Quaderni della Fondazione Raffaella Venturi* in dialogo con l'autore *Francesco Galli* con *Tage Larsen* e *Simone Dragone*
In collaborazione con *Sogaer*

ORE 19:00 | MUACC
Nuova Natura
Talk sulla sostenibilità ambientale
con *Simona Campus*, *Don Ettore Cannavera*, *Gabrio Mambrini*, *Laura Pintore*, *Chiara Sciola*

ORE 21:00 | GIARDINO SONORO
La "sua" Africa
Maria Sciola racconta

ORE 21:45 | GIARDINO SONORO
Terra
Concerto di *Marco Colonna*
Clarinetto basso solo

27
Maggio

ORE 10:00 - 12:00 | MUSEO DEL CRUDO (via Roma, 15 - San Sperate)
Il villaggio di Coda di Castoro e le storie degli indiani d'America
Laboratorio gioco per bambin* (5-12 anni) ●
A cura di *Daniele Mocci* e i soci dell' *Associazione Chine Vaganti*

ORE 11:00 | GIARDINO SONORO
Le case delle fate, l'incanto delle Domus de Janas
Presentazione del libro di *Tonino Oppes* e *Nicola Castangia*
Paolo Caboni in dialogo con gli autori
In collaborazione con la *Biblioteca Comunale di San Sperate*

ORE 15:30 | GIARDINO SONORO
AB MATERIA - Riflessi nel vuoto
I Timbri della Luce, installazione scultorea, opera e progetto di *Genesio Pistidda*
con *Irene Orra* (Classe VG Liceo Artistico Figari di Sassari)
A cura di *Francesca Iurato*; tutor scolastico *Carmelo Iaria*

ORE 16:00 | DAL GIARDINO MEGALITICO (via Risorgimento, 16 - San Sperate)
AL GIARDINO SONORO PER LE VIE DEL PAESE
Natura noi
Gino in Giardino, il tempo è una storia di NATURA
Laboratorio di ciclopedonaturabilità itinerante dedicato a bambin* e famiglie ●
di *Bano Ferrari* e *Paolo Mandelli*
con *Paolo Mandelli*
In collaborazione con *Ululi ASDC*

ORE 18:00 | GIARDINO SONORO
L' Uomo Uccello, tra vecchia e nuova natura
Spettacolo di e con *Claudio Montuori* ●

ORE 19:00 | GIARDINO SONORO
La Sardegna oltre al mare
Presentazione del libro di *Fabrizio Bibi Pinna* e *Alessandra Cossu*

ORE 21:00 | GIARDINO SONORO
MacchinAzione e altre diavolerie
Spettacolo teatrale-scenografico di *Theatre en vol*

28
Maggio

ORE 10:00 | GIARDINO SONORO
Into the fire I
Steps di *Gildo Atzori*

ORE 12:00 | MUSEO DEL CRUDO
ESSERE ACQUA
Performance di *Pietrina Atzori*

ORE 13:00 | VIA ARGIOLAS
Il portaborse - Il ventennale
Omaggio a *Pinuccio Sciola* di *Mario Pischedda*

ORE 15:00 | MUSEO DEL CRUDO
Smaltimento - Mai nata
Videoperformance di *Rosaria Straffalaci*

ORE 16:00 | MUSEO DEL CRUDO
"mater". Autopubblicarsi è godere
Presentazione della strenna autoprodotta di *Mario Pischedda*

ORE 19:00 | GIARDINO SONORO
Music for Toy Piano Instruments
Composizioni e improvvisazioni
Progetto di *Silvia Corda*

ORE 20:00 | GIARDINO SONORO
Canto notturno dello sciamano errante 石の音
Azione calligrafica di *Giorgio Bulzi*

ORE 21:00 | GIARDINO SONORO
Into the fire III
Steps di *Gildo Atzori*

ORE 22:00 | GIARDINO SONORO
Le Corde dell'Anima
Concerto
Oswaldo Lo Iacono (chitarra)
Antonino Saladino (violoncello)
Feat. *Neja* (voce)

● EVENTI PER BAMBIN*

♦ WORKSHOP - per iscrizione e contenuti

EVENTI AL GIARDINO SONORO - per info, ticket, prenotazioni

+39 324 5875094 | www.santarte.it

